

레지오 마리에 단가

여성2부 및 혼성4부

이문근 작곡

이경우 편곡

여성2부

SoP.ALT

Ter.Bas

The musical score is written for three vocal parts: Female 2-part (여성2부), Soprano/Alto (SoP.ALT), and Tenor/Bass (Ter.Bas). The time signature is 4/4. The lyrics are in Korean and are repeated across four systems of staves.

System 1:

- Female 2-part: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- SoP.ALT: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- Ter.Bas: 어 머 나 시 여 모 후 시 여

System 2:

- Female 2-part: 나 나 오 로 지 당 신 것
- SoP.ALT: 나 나 오 로 지 당 신 것
- Ter.Bas: 나 나 오 로 지 당 신 것

System 3:

- Female 2-part: 나 나 오 로 지 당 신 것
- SoP.ALT: 나 나 오 로 지 당 신 것
- Ter.Bas: 나 나 오 로 지 당 신 것

System 4:

- Female 2-part: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- SoP.ALT: 어 머 나 시 여 모 후 시 여
- Ter.Bas: 어 머 나 시 여 모 후 시 여